

KLUMME

“Jeg læser ikke ledelseslitteratur

“Shakespeare har meget at sige om magt og mennesker – og derfor også om ledelse”

“Jeg læser ikke ledelseslitteratur,” svarede den store ledelsestænk Peter Drucker, da han engang blev spurgt. “Jeg læser Shakespeare.” Og således inspireret af Drucker indløste jeg for nylig billet til Shakespeares kongedramaer – Richard II, Henry IV og Henry V – som **The Royal Shakespeare Company** netop har opført under et gæstevist hos Brooklyn Academy of Music (BAM).

Forestillingerne varede i 12 timer spredt over 3 dage, og selvom jeg tog en dyb indånding, inden jeg satte mig til rette, var samtlige timer både fornuftige og lærerige. Dele af dialogen undslap mig nok, men jeg forstod nemt, at Shakespeare har meget at sige om magt og mennesker – og derfor også om ledelse. Shakespeares karakterer er tvetydige.

Hvis det kan gøre det: “Mangetydige” er nok et bedre ord. Intet er enkelt, ingen er forbilledlige. I disse kongedramaer er det for eksempel antihelten Falstaff, der får os til at tænke over vores svagheder og skyggesider.

Drikker, lyver og stjæler

Han drikker, lyver og stjæler, og det var også ham, der stjal opmærksomheden og de fineste anmeldelser i New York Times. Det er i Falstaffs tanker, at Shakespeare behandler begreber som loyalitet, mod og ære.

Mennesker er vidunderligt komplicerede, så hvorfor reducerer vi en betydningsfuld karriere til et forlegent Youtube-moment? Hvorfor vælger vi at bide mærke i de to dumme bemærkninger, koncernchefen sagde på stormødet? Selvfølgelig skal vi have høje



International
 ledelsesrådgiver
 Mette Nørgaard, New York.
 Rådgiver bl.a. topchefer fra
 Fortune 500-selskaber



Erhvervs-
 psykolog
 Henrik Elsig
 Andersen,
 partner, Amrop



Headhunter
 Kai
 Hammerich,
 Korn Ferry
 i Danmark



Julie Gerdes
 er leder af
 Ansættelse- og
 Arbejdsret i EY

forventninger til vores ledere. Det har jeg selv.

Men Shakespeare minder os om, at vi mennesker ikke er ufejlbarlige. Og ledere derfor heller ikke. Til gengæld kan vi forvente, at vores ledere forbedrer sig. I kronprins Hal ser vi en ung mand, som vokser med opgaven. Han er en uhæderlig og uforskammet teenager, og hans far, Henry IV, bekymrer sig med rette for rigets fremtid. Men da faderen dør, træder Hal, nu Henry V, frem og tager ansvaret på sine skuldre. Han bliver en mand.

Den barske sandhed

Når konger og koncernchefer kæmper og konkurrerer, er der vindere og tabere. Men, siger Shakespeare, det er de almindelige mennesker, der har mindst at vinde, som ofte taber alt. De betaler med deres liv, de mister deres levebrød.

Mens vi ofte vender ansigtet væk fra konsekvenserne af vores handlinger, ser Henry V dem i øjnene. Aftenen inden det grusomme slag ved Agincourt lægger han kronen fra sig, går ud blandt de menige og fornemmer stemningen. Den er trykket. Han lytter... Og lytter ikke. For han skal også bevare overblikket og forblive handlekraftig.

Næste morgen, før slaget, mobiliserer han sine tropper med den berømte St. Crispin's Day-tale. Hæren er i voldsomt undertal, men han sværger, at det blod, de sammen mister på slagmarken, vil knytte dem sammen altid: At de, høj

Shakespeare minder os om, at vi mennesker ikke er ufejlbarlige. Og ledere derfor heller ikke. Til gengæld kan vi forvente, at vores ledere forbedrer sig



som lav, skal blive brødre – blodbrødre. Han fortæller om, hvordan de som gamle mænd vil kunne smøge ærmerne op, vise deres ar og fortælle, at de var blandt de stolte få, som kæmpede på denne dag. Mod al forventning vinder Henry V og hans brødre det historiske slag. Har alt dette inspireret dig til at studere ledelse med Shakespeare, anbefaler jeg BBC-serien “Shakespeare Uncovered”.

Her inviterer kendte skuespillere os på opdagelsesrejse i et univers befolket af karakterer, der har berørt os i over 400 år. Hvorfor? Måske fordi de taler til det værste og bedste i os – som mennesker og ledere.

01/2016

www.pwc.dk/c20pris

Inspiration, viden og stærke relationer er afgørende for os. Derfor samarbejder PwC med Børsen Executive Club.

C20+ Regnskabsprisen



Inspiration og best practice er i fokus, når PwC sammen med en uafhængig dommerkomité anerkender de bedste årsrapporter og kårer vinderne af C20+ Regnskabspriserne.

Konferencen byder på indlæg af Marika Fredriksson, Executive Vice President og CFO, Vestas Wind Systems, Peter Vekslund, Executive Vice President og CFO, PANDORA, og finansminister Claus Hjort Frederiksen.

Få også indblik i årets økonomiske udvikling blandt C20+ -selskaberne på relevante nøgletal, når PwC's regnskabs ekspert og partner Henrik Steffensen præsenterer analysen "C20+ by Numbers".

Tid og sted

Torsdag den 2. juni 2016 kl. 15.00-17.30 hos PwC i Hellerup. Konferencen er målrettet CFO'er/økonomidirektører og øvrige direktionsmedlemmer.



Marika Fredriksson
 Executive Vice President & CFO,
 Vestas Wind Systems A/S



Peter Vekslund
 Executive Vice President & CFO,
 PANDORA A/S



Claus Hjort Frederiksen
 Finansminister

Tilmeld dig på www.pwc.dk/c20pris. Succes skaber vi sammen ...

Revision. Skat. Rådgivning.